

ガリツィア・ユダヤ博物館



写真パネル展

一般公開：2022年1月25日～2月18日

場所：東京外国語大学 研究講義棟1Fガレリア

・現在、ガレリアに設置してあるパネルについて、学内の方は自由にご覧いただけます。

・一般公開期間は、展示解説に日本語訳を提供いたします。一般の方は新型コロナウイルス感染拡大予防のため、事前お申し込みの上、ご来場いただく予定です。

(蔓延防止を目的とする公開の一時停止の可能性があります。また、万が一、感染者が発生した場合には、速やかに情報を提供いたします。ご連絡先は必ず事前にご登録ください。)

・研究講義棟1F入り口に検温器が設置してあります。発熱が確認された場合はご入場いただけませんので、体調不良の際にはご来場をお控えください。

関連イベントお申込みはこちらのWEBページから

(<http://www.tufs.ac.jp/hips/info-ja/galicja2022/>)



ウツチ・ゲットーの少女

リウカ方の日記



東京外国語大学大学院 博士前期課程

ダブル・ディグリー修士プログラム「公共圏における歴史(HIPS)

hips

—関連イベント <要申し込み>—

リツ方の日記

ウッチ・ゲッターの少女

■オープン・レクチャー（オンライン）

2月3日（木）18:00-19:00

赤尾光春先生「小唄と諺に見る東欧ユダヤ人の諧謔と批評精神」

2月5日（土）13:00-14:00

西村木綿先生「差し出す手、すれ違う手——クラクフにおけるポーランド人・ユダヤ人関係の史的展開」

2月9日（水）18:00-19:00

鴨志田聡子先生「ユダヤ人の主体的な記録から見るホロコースト」

2月12日（土）11:00-12:00

加藤有子先生「リッツマンシュタット・ゲッターの写真家たち」

2月16日（水）18:00-19:00

鴨志田聡子先生「イディッシュ語学習活動と集合的記憶の再構築」

■映画上映会

“**Ida**”（邦題：イーダ）2013年 80分

パヴェウ・パヴリコフスキ監督作品

<http://mermaidfilms.co.jp/ida/>

上映予定日：2月5日（土）15:00- 一般公開

“**Lodz Ghetto**”（邦題：ロツツ・ゲッター）1988年制作 103分

アラン・アデルソン、キャサリン・タベルナ監督作品

<https://www.yidff.jp/library/loans/loans89.html#f6>

上映予定日：1月25日（火）18:00- 大学生・学内限定
：2月12日（土）14:00- 大学生・学内限定

“**Paragraph 175**”（邦題：刑法175条）1999年 81分

ロブ・エプスタイン、ジェフリー・フリードマン監督作品

<https://www.yidff.jp/2001/cat021/01c034.html>

上映予定日：1月27日（木）18:00- 大学生・学内限定

※お申込みいただいた方に会場となる教室番号、またはオンラインのURLをお知らせいたします。前々日までのお申込みにご協力ください。

関連イベントお申込みは、こちらのWEBページから

[\(http://www.tufs.ac.jp/hips/info-ja/galicja2022/\)](http://www.tufs.ac.jp/hips/info-ja/galicja2022/)

